

Welle 61 33602 Bielefeld

Do, Fr, 15:00-19:00 Sa, So, 12:00-19:00 Mo-Mi, nach Vereinbarung

21.08.2020

PRESSEMITTEILUNG

The Immanent Horizon
Leda Bourgogne
Olivier Foulon &
Alexander Lieck
Samuel Richardot
Charline Tyberghein
05.09. - 01.11.2020

Der Kunstverein Bielefeld freut sich, mit *The Immanent Horizon* die künstlerischen Positionen von Leda Bourgogne, Olivier Foulon & Alexander Lieck, Samuel Richardot und Charline Tyberghein zu präsentieren. Die Ausstellung widmet sich dem Status quo malerischer Praxis und ihrem kritischen Potential.

Die Entgrenzung der Malerei, das Verlassen ihres angestammten Platzes auf der Leinwand, vollzog sich in den späten 1960er Jahren und kritische Protagonist*innen stellten durch die radikale Öffnung von Werkformen ihre medienspezifische Rezeption infrage. Im Fokus der Auseinandersetzung der Institutionskritik stand die Sichtbarmachung der Mechanismen der Institution Kunst innerhalb des Ausstellungsraumes und damit die Neuvermessung der Rahmenbedingungen des Ausstellens. Vor diesem Hintergrund bemerkt Daniel Buren: "Nur wenn die verschiedenen, aufeinanderfolgenden Rahmen/Grenzen in ihrer Bedeutung erkannt sind, kann ein Werk/Produkt, wie wir es auffassen, sich zu diesen Grenzen in Beziehung setzen und sie entschleiern." Keineswegs sollte damit das von nun an immer wieder aufs Neue proklamierte Ende der Malerei behauptet, sondern vielmehr die der Kunst immanenten gesellschaftlichen Voraussetzungen erfahrbar werden.

Gegenwärtig stellt sich die Frage nach der kritischen malerischen Perspektive unter geänderten Vorzeichen. Die Malerei hat die Kritik an sich längst aufgenommen und begonnen, den eigenen medialen Kontext zu befragen. *The Immanent Horizon* zeigt ein aktuelles Bildverständnis, das in diversifizierten künstlerischen Praktiken zum Ausdruck kommt und die Voraussetzungen der Malerei als Praxis reflektiert.



Welle 61 33602 Bielefeld

Do, Fr, 15:00-19:00 Sa, So, 12:00-19:00 Mo-Mi, nach Vereinbarung

TERMINE

04.09.2020, 11:00
PRESSERUNDGANG
Um Anmeldung wird gebeten unter presse@kunstverein-bielefeld.de

05.09. & 06.09.2020, 12:00-19:00 SOFT OPENING Freier Eintritt

05.09.2020, 15:00 AUSSTELLUNGSGESPRÄCH mit den teilnehmenden Künstler*innen (in englischer Sprache)

06.09.2020, 17:00 AUSSTELLUNGSFÜHRUNG mit Nadine Droste

24.09.2020 18:00 FÜHRUNG durch die Ausstellung*The Immanent Horizon* 19:00 VORTRAG

Frauen_Blicke - Ausstellen als feministische Praxis von Dr. Britta Hochkirchen (Historische Bildwissenschaft/Kunstgeschichte, Universität Bielefeld) In Kooperation mit dem Künstlerinnenforum Bielefeld- OWL e.V.

30.10.2020, 19:00 MALEREI UND KRITIK

Gespräch zwischen Prof. Dr. Ilka Becker (Kunstgeschichte, Hochschule Mainz) und Prof. Dr. Hanne Loreck (Kunst-und Kulturwissenschaften, HFBK Hamburg) mit Nadine Droste

01.11.2020, 17:00 AUSSTELLUNGSFÜHRUNG mit Nadine Droste

Führungen durch die Ausstellung *The Immanent Horizon* mit Carsten Gude, Leonore Spemann und Julia Thieke immer sonntags um 17:00



Welle 61 33602 Bielefeld

Do, Fr, 15:00-19:00 Sa, So, 12:00-19:00 Mo-Mi, nach Vereinbarung

19.09.2020 & 31.10.2020, 10:00-15:00 KINDERAKTIONEN - Workshops mit Klaus Braun Kostenbeitrag: 15 € Um Anmeldung wird gebeten unter vermittlung@kunstverein-bielefeld.de

05.11.2020, 19:00 **MITGLIEDERVERSAMMLUNG**

Bitte melden Sie sich für alle Veranstaltungen, soweit nicht anders angegeben, unter kontakt@kunstverein-bielefeld.de an. Die Teilnehmer*innen- und Besucher*innenzahlen sind zur Eindämmung der Verbreitung von Covid-19 aktuell begrenzt. Wir bitten Sie, bei Besuch des Kunstvereins Ihren Mund- und Nasenschutz zu tragen. Mit Ihrem Einverständnis nehmen wir am Eingang Ihre Kontaktdaten auf, die für den Zeitraum von vier Wochen aufbewahrt werden, wobei die datenschutzrechtlichen Vorgaben eingehalten werden.

Weitere Informationen unter www.kunstverein-bielefeld.de

Sonntags ist der Eintritt frei!

PRESSEKONTAKT

Leonore Spemann T +49 (0) 521.17 88 06 presse@kunstverein-bielefeld.de



















