

PRESSEMITTEILUNG

27.07.2022

SoiL Thornton
Decomposition Evaluation

20.08. – 30.10.2022
Eröffnung: 19.08.2022, 19:00

Der Kunstverein Bielefeld freut sich, mit *Decomposition Evaluation* die erste institutionelle Einzelausstellung von SoiL Thornton in Europa zu präsentieren. Ihre Praxis zeichnet sich durch die Auseinandersetzung mit den Rahmenbedingungen des Ausstellens, der Präsentation sowie Repräsentation künstlerischer Produktion aus. Wer repräsentiert was? Welche Rollenzuschreibungen kommen der künstlerischen Position zu? Welchen ökonomischen Verwertungsprozessen unterliegt sie? Wie werden anhand von Identität, Individualität und Biographie Künstler:innen zur Marke geformt? Und worüber konstituiert sich Wert?

SoiL Thorntons künstlerisches Werk stellt exakt jene Prozesse infrage, über die eine Gesellschaft normative Vereinbarungen konstituiert und Machtverhältnisse etabliert. Ihre Herangehensweise vermisst dabei oft die Spannung zwischen der Idee und ihrer materiellen Umsetzung. Spezifisch für den Kunstverein Bielefeld hat SoiL Thornton eine Ausstellung mit neuen installativen Werken entwickelt. Einem der konzeptionellen Ansätze der Ausstellung liegt die Auseinandersetzung mit dem visuellen Effekt des Chroma Keyings zugrunde. Dies zeigt sich sowohl in der Einladungskarte als auch der ortsspezifischen Wandarbeit *Beginnings of dematerialized space / containment through exercising imagination then exercising active practice? (ready to go)* (2022) im Kunstverein Bielefeld. In der Filmproduktion finden Key-Farben wie Chroma-Grün Anwendung, um Hintergründe für die Überlagerung von digitalen Inhalten zu schaffen. In Thorntons Werken geht es stets um die Frage, wie etwas in Erscheinung tritt und auf welche Weise Bedeutung entsteht. Ihre Arbeiten sind ein Appell an die Fiktion und die ihr innewohnende Möglichkeit, über sich selbst hinauszusteigen.

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation unterstützt durch die Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung im Rahmen des Förderpreises *Kataloge für junge Künstler*innen*.

KUNSTVEREIN BIELEFELD PRESSE

Welle 61
33602

PRESS

Do – So, 12:00 – 18:00
Mo – Mi, nach Vereinbarung

SoiL Thornton (*1990, lebt und arbeitet in New York) zeigte zuletzt Einzelausstellungen in der Galerie Neu, Berlin (2022), bei Essex Street, New York, und Morán Morán, Los Angeles (beide 2021). Ihre Werke waren unter anderem in Gruppenausstellungen bei Fri-Art, Kunsthalle Fribourg, Schweiz (2022), und im SculpturCenter, New York (2021), zu sehen. 2017 war SoiL Thornton auf der Whitney Biennial, New York, vertreten.

TERMINE

19.08.2022, 19:00
ERÖFFNUNG

Redner:innen:
Andreas Wannemacher (Vorsitzender)
Jasmina Merz (Kunststiftung NRW)
Nadine Droste (Direktorin)

20.08.2021, 12:00 – 13:00
KÜNSTLER:INNENGESPRÄCH
SoiL Thornton im Gespräch mit Nadine Droste

21.08.2022, 17:00
KURATORINNENFÜHRUNG mit Nadine Droste

26.08.2022 – 14:00 – 18:00 02.09.2022 – 14:00 – 18:00
17.09.2022 – 11:00 – 16:00 30.09.2022 – 14:00 – 18:00
14.10.2022 – 11:00 – 16:00 21.10.2022 – 14:00 – 18:00

KINDERAKTIONEN für geflüchtete Kinder mit Klaus Braun

Die Workshopreihe ist ein kostenloses Angebot und wird unterstützt vom Rotary Club Bielefeld-Sparrenburg. Um Anmeldung wird gebeten unter vermittlung@kunstverein-bielefeld.de

Дитяча кампанія для дітей-біженців Дитячу акцію з Клаус Браун
Серія семінарів є безкоштовною і організованою для біженців. Акція створена за підтримки Rotary Club Bielefeld-Sparrenburg. Просимо зареєструватися за адресою, вказавши день, а також кількість та імена дітей:
vermittlung@kunstverein-bielefeld.de

KUNSTVEREIN BIELEFELD PRESSE

Welle 61
33602

PRESS

Do – So, 12:00 – 18:00
Mo – Mi, nach Vereinbarung

27.08.2022, 20:00

JAZZ IM WALDHOF mit der Liun & The Science Fiction Band
In Kooperation mit dem Kulturamt Bielefeld und dem Bunker Ulmenwall

03.09.2022, 10:00 – 15:00

22.10.2022, 10:00 – 15:00

KINDERAKTIONEN mit Klaus Braun
Kostenbeitrag auf Spendenbasis min. 15 € / Kind
Um Anmeldung wird gebeten unter vermittlung@kunstverein-bielefeld.de

Ab 29.09.2022

SEMINAR FÜR STUDIERENDE DER FH BIELEFELD
Hinter den Kulissen. Ein Podcast über die Produktionsprozesse in der Kunst
In Kooperation mit dem Fachbereich Gestaltung der Fachhochschule Bielefeld.
Die Podcastbeiträge werden ab 2023 auf www.kunstverein-bielefeld.de veröffentlicht.

02.10.2022

MITGLIEDERTAGESFAHRT ins Museum für Gegenwartskunst Siegen
Führung durch die Einzelausstellung *Meine Juden* von Miriam Cahn und die Sammlung des MGK mit dem Direktor Thomas Thiel.
Um Anmeldung wird gebeten unter: mitglieder@kunstverein-bielefeld.de

30.10.2022, 17:00

FÜHRUNG mit Oriane Durand (Interimsleitung)

SONNTAGS FREIER EINTRITT

17:00 FÜHRUNGEN durch die Ausstellung

GRUPPENFÜHRUNGEN, INKLUSIVE FÜHRUNGEN und MEHRSPRACHIGE FÜHRUNGEN
bieten wir gerne auf Anfrage an.

Für aktuelle Informationen besuchen Sie bitte unsere Webseite unter
www.kunstverein-bielefeld.de.

KUNSTVEREIN BIELEFELD PRESSE

Welle 61
33602

PRESS

Do – So, 12:00 – 18:00
Mo – Mi, nach Vereinbarung

PRESSEKONTAKT

Leonore Spemann

T +49 (0) 521.17 88 06

presse@kunstverein-bielefeld.de

BITTE BEACHTEN SIE UNSERE NEUEN ÖFFNUNGSZEITEN:

Do–So, 12:00 – 18:00

Mo–Mi, nach Vereinbarung

Ausstellungsförderung:

Kunststiftung
NRW



Alfried Krupp von Bohlen
und Halbach-Stiftung

HÖRMANN



DELIOUS



DELCOTEX

Corporate Partner:

bautra

DMG MORI

DR·WOLFF

Enderweit+Partner GmbH
HOCHBAU · STÄDTEBAU · PROJEKTENTWICKLUNG

GundlachGruppe.

HÖRMANN

JAB
ANSTOETZ

LOEWE
LOGISTICS & CARE

PGW
PECUNIA

SCHÜCO

Sparkasse
Bielefeld

ARCHITEKTEN WANNENMACHER + MÖLLER GMBH